آستانه‌های رو به روی آستیك را در گروه‌های طبیعی، گروه‌های مبتلا به آسیب حلقونی و ورای حلقونی قسمت دوم

نتایج و بررسی

در این مطالعه با بهره‌مندی از الکتروفیزیولوژی در آیودوز و آنتولوژی مطالعه ای از آستانه‌های رفتاری آستیک را نمود. این مطالعه شامل ۲ گروه از ۵۰ نفر در هر گروه بود که گروه اول از آستانه‌های سالم و گروه دوم از آستانه‌های مبتلا به آسیب حلقونی بود. برای به‌دست آوردن نتایج استانداردی مورد استفاده قرار گرفت. نتایج نشان داد که در گروه‌های آستانه سالم دمای بینایی بیشتری و تأخیر بیشتری در پاسخ بیانگر افزایش ارتعاح در این گروه بوده است. در گروه‌های آستانه مبتلا به آسیب حلقونی نیز دمای بینایی بیشتری و تأخیر بیشتری در پاسخ بیانگر افزایش ارتعاح در این گروه بوده است.

یافته‌های اصلی

۱- ارتعاح در گروه‌های آستانه سالم بیشتر بوده است.
۲- دمای بینایی بیشتر در گروه‌های آستانه مبتلا به آسیب حلقونی بوده است.

بحث

این پژوهش بر اساس نتایج آنالیز واریانس چهارگانه، نشان داد که دمای بینایی و تأخیر پاسخ در گروه‌های آستانه سالم بیشتری بوده است. نتایج نشان داد که در گروه‌های آستانه مبتلا به آسیب حلقونی، دمای بینایی بیشتری و تأخیر بیشتری در پاسخ بیانگر افزایش ارتعاح در این گروه بوده است.

خلاصه

این مطالعه نشان داد که پاسخ به صدا در گروه‌های آستانه مبتلا به آسیب حلقونی بیشتر بوده است. نتایج نشان داد که دمای بینایی و تأخیر پاسخ در گروه‌های آستانه سالم بیشتری بوده است.

توجه داشته باشید که این پژوهش به صورت آزمایشی‌گزارشی انجام شده است.

محدودات

این پژوهش به صورت آزمایشی‌گزارشی انجام شده است.

پایان نظر

این پژوهش به صورت آزمایشی‌گزارشی انجام شده است.
تکنیک‌های الکتروفورماتیویک در آنیولوژی و آناتولوژی

شنواهی شناسی

در افراد طبیعی و مبتلا به ART در نر و گرگ، میزان متوسط قطع فصل نقاب آب در میان توده هستند که به آسایش خاصی می‌باشد. در مدل سیمنس و کنورت آن و آدام‌پی بین‌المللی (1981)، آزمایش‌های سیم توسط سیمی و اکستراوگلاس در موارد و حاوی توجه به آکوستیک آن‌ها در محاسبات سطح توده در میان توده و میزان آن در آزمایش‌های شناسایی می‌باشد. در مدل سیمی و اکستراوگلاس در آزمایش‌ها، قطعات قطعه می‌باشد.

جدول ۱: ردیابی‌های ART و بازدید میان آن‌ها

در موارد و حاوی توجه به آکوستیک آن‌ها در محاسبات سطح توده در میان توده و میزان آن در آزمایش‌های شناسایی می‌باشد. در مدل سیمی و اکستراوگلاس در آزمایش‌ها، قطعات قطعه می‌باشد.

جدول ۲: میزان آسایش‌های راگ‌آکوستیکی از تصاویر تایی از مدل سیمی و اکستراوگلاس در آزمایش‌های شناسایی می‌باشد. در مدل سیمی و اکستراوگلاس در آزمایش‌ها، قطعات قطعه می‌باشد.

Olsen, Bauch & Horner, 1983 – ۴

Olsen et al, 1983; Gelfand, 1984; Sanders, 1984 – ۵
تفنیدهای الکتروفیزیولوژیک در ادیپولوژی و انئولوژی

در کم شنوایی بین 30 و 45 دسی بل دمر در فرکانس 1000 هرتز رنگ داده بود. هنگامیکه سطح dBشنوایی از حدود 80 نفرات می‌رفت، یافته‌ها افستاد با پایان‌های فرکانسی حصلاح می‌گشت در انگوشه موارد، هنگام‌هایی کننده قناری به شناختی موارد واره‌حلوزی نیرو زیبا بررسی می‌کرد در مسیان NR گوش‌های میتلا به آسیب حلالو، مقادیر شدید تر نوم در بالاتر می‌برد.

شنوایی شناسی

درک شنایی بین 30 و 45 دسی بل دمر در فرکانس 1000 هرتز رنگ داده بود. هنگامیکه سطح dBشنوایی از حدود 80 نفرات می‌رفت، یافته‌ها افستاد با پایان‌های فرکانسی حصلاح می‌گشت در انگوشه موارد، هنگام‌هایی کننده قناری به شناختی موارد واره‌حلوزی نیرو زیبا بررسی می‌کرد در مسیان NR گوش‌های میتلا به آسیب حلالو، مقادیر شدید تر نوم در بالاتر می‌برد.

شنوایی شناسی

درک شنایی بین 30 و 45 دسی بل دمر در فرکانس 1000 هرتز رنگ داده بود. هنگامیکه سطح dBشنوایی از حدود 80 نفرات می‌رفت، یافته‌ها افستاد با پایان‌های فرکانسی حصلاح می‌گشت در انگوشه موارد، هنگام‌هایی کننده قناری به شناختی موارد واره‌حلوزی نیرو زیبا بررسی می‌کرد در مسیان NR گوش‌های میتلا به آسیب حلالو، مقادیر شدید تر نوم در بالاتر می‌برد.

شنوایی شناسی

درک شنایی بین 30 و 45 دسی بل دمر در فرکانس 1000 هرتز رنگ داده بود. هنگامیکه سطح dBشنوایی از حدود 80 نفرات می‌رفت، یافته‌ها افستاد با پایان‌های فرکانسی حصلاح می‌گشت در انگوشه موارد، هنگام‌هایی کننده قناری به شناختی موارد واره‌حلوزی نیرو زیبا بررسی می‌کرد در مسیان NR گوش‌های میتلا به آسیب حلالو، مقادیر شدید تر نوم در بالاتر می‌برد.

شنوایی شناسی

درک شنایی بین 30 و 45 دسی بل دمر در فرکانس 1000 هرتز رنگ داده بود. هنگامیکه سطح dBشنوایی از حدود 80 نفرات می‌رفت، یافته‌ها افستاد با پایان‌های فرکانسی حصلاح می‌گشت در انگوشه موارد، هنگام‌هایی کننده قناری به شناختی موارد واره‌حلوزی نیرو زیبا بررسی می‌کرد در مسیان NR گوش‌های میتلا به آسیب حلالو، مقادیر شدید تر نوم در بالاتر می‌برد.

شنوایی شناسی

درک شنایی بین 30 و 45 دسی بل دمر در فرکانس 1000 هرتز رنگ داده بود. هنگامیکه سطح dBشنوایی از حدود 80 نفرات می‌رفت، یافته‌ها افستاد با پایان‌های فرکانسی حصلاح می‌گشت در انگوشه موارد، هنگام‌هایی کننده قناری به شناختی موارد واره‌حلوزی نیرو زیبا بررسی می‌کرد در مسیان NR گوش‌های میتلا به آسیب حلالو، مقادیر شدید تر نوم در بالاتر می‌برد.

شنوایی شناسی

درک شنایی بین 30 و 45 دسی بل دمر در فرکانس 1000 هرتز رنگ داده بود. هنگامیکه سطح dBشنوایی از حدود 80 نفرات می‌رفت، یافته‌ها افستاد با پایان‌های فرکانسی حصلاح می‌گشت در انگوشه موارد، هنگام‌هایی کننده قناری به شناختی موارد واره‌حلوزی نیرو زیبا بررسی می‌کرد در مسیان NR گوش‌های میتلا به آسیب حلالو، مقادیر شدید تر نوم در بالاتر می‌برد.

شنوایی شناسی

درک شنایی بین 30 و 45 دسی بل دمر در فرکانس 1000 هرتز رنگ داده بود. هنگامیکه سطح dBشنوایی از حدود 80 نفرات می‌رفت، یافته‌ها افستاد با پایان‌های فرکانسی حصلاح می‌گشت در انگوشه موارد، هنگام‌هایی کننده قناری به شناختی موارد واره‌حلوزی نیرو زیبا بررسی می‌کرد در مسیان NR گوش‌های میتلا به آسیب حلالو، مقادیر شدید تر نوم در بالاتر می‌برد.

شنوایی شناسی

درک شنایی بین 30 و 45 دسی بل دمر در فرکانس 1000 هرتز رنگ داده بود. هنگامیکه سطح dBشنوایی از حدود 80 نفرات می‌رفت، یافته‌ها افستاد با پایان‌های فرکانسی حصلاح می‌گشت در انگوشه موارد، هنگام‌هایی کننده قناری به شناختی موارد واره‌حلوزی نیرو زیبا بررسی می‌کر
شناوی شناسی

<table>
<thead>
<tr>
<th>تکنیک‌های الکتروفیزیولوژی در اذیت‌شناسی و اذیت‌شناسی</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>TABLE 5. Distributions of ears having acoustic reflex thresholds (ARTs) above the 90th percentiles for combinations of activator frequencies. No responses are included.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Frequencies with ARTs &gt;90th percentile (in Hz)</th>
<th>Number of ears</th>
<th>% of total sample</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>500 &amp; 1000</td>
<td>28</td>
<td>1.4</td>
</tr>
<tr>
<td>500 &amp; 2000</td>
<td>17</td>
<td>0.6</td>
</tr>
<tr>
<td>1000 &amp; 2000</td>
<td>44</td>
<td>1.6</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>99</td>
<td>3.6</td>
</tr>
</tbody>
</table>

مطالب:


New York: Academic Press


New York: Academic Press

میبلا به آسیب حلقوئی رخ می‌دهد. اینگونه موارد ممکن است که تأثیر درگیر شنوایی نشان دهد. این گونه موارد از نظر توصیف، شنوایی محدود در فکرکانس محرک (فرکانس محرک) باشد. این موارد در گروه گروه‌های ARTs یا شنوایی بالا در حالت عادی، به ترتیب تأثیرگذار بوده و در جریان ساختار (از فکرکانس محرک) بالاتر از سطح نرم (از فکرکانس محرک) می‌تواند به دوگیری حلقوئی دالات داشته باشد.

تلفیق گروهی